

**RSR.ch**

La 1ère Espace 2 Couleur3 Option Musique

PODCAST

BOUTIQUE

CONTACT

AIDE

lundi 30 avril 2007 &gt; 17:23

RSR &gt; Option Musique

Recherche



TOUS LES PODCASTS D'OPTION MUSIQUE

En ce moment &gt;&gt; 16:00 - 20:00

16H00 - 20H00



(RÉ)ÉCOUTER

TROMBINOSCOPE

NOUS ÉCRIRE

## AUJOURD'HUI

ILS SONT PASSÉS PAR ICI  
**LA GRANDE SAGA DES CROONERS**

Suivez l'histoire des grands crooners français et internationaux !  
Les plus belles voix rassemblées dans un véritable film musical,  
informatif, distrayant et truffé de moments d'anthologie.

DISQUE DE LA SEMAINE  
**MAGYD CHERFI, 2E ENVOLÉE !**

Le leader du groupe Zebda sort un nouvel album solo: "Pas en vivant avec son chien".

## CETTE SEMAINE

JOURNÉES HOMMAGES  
**DALIDA, UNE STAR MYTHIQUE**

Commémoration de sa disparition à travers des chansons et des extraits d'archives.

DÉCOLLAGE  
**VITTORIO MERLO CHANTE AICHA**

Découverte d'un artiste dont la passion pour la musique se manifeste dès l'adolescence.

LES SOIRÉES  
**BLEU  
MUSIQUE****GENÈVE**  
ÉCOUTER LE JOURNAL**LE TOP 20**  
DE LA SEMAINE**PODCAST**  
AGENDA DES  
SPECTACLES

## PROGRAMME DU JOUR

00:00	Balade de nuit
05:00	05h00 - 09h00
09:00	09h00 - 12h00
12:00	12h00 - 16h00
16:00	16h00 - 20h00
20:00	Permission de minuit

l'info en continu

**Royal: "DSK" ferait un bon Premier ministre**

Ségolène Royal estime que Dominique Strauss-Kahn pourrait faire un très bon Premier ministre. Mais elle répète aussi qu'elle n'exclut pas un accord avec François Bayrou. Les critiques fusent par ailleurs toujours contre Nicolas Sarkozy.

**Suisse**

> **Pouvoir d'achat:** Les salaires ont stagné en Suisse en 2006

**Monde**

> **Fusillade aux USA:** 4 morts, dont le tueur, à Kansas City

**Economie**

> **Henniez:** Bénéfice et chiffre d'affaires en hausse



En ce moment >> 18:00 - 20:00  
18:00 - 20:00

RECOULTER TROMBINOSCOPE NOUS ÉCRIRE

DECOLLAGE

- du lundi au vendredi à 19:00
- rediffusion le samedi à 9:00 et 12:00, le dimanche à 12:00 et 18:00

Présenté par Pascal Schwaey



Contactez l'émission: téléphone, répondeur, email

CETTE SEMAINE

LUNDI 30 AVRIL 2007

Vittorio Merlo chante Aicha

Découverte d'un artiste dont la passion pour la musique se manifeste dès l'adolescence.

L'Italien s'est d'abord fait connaître sur Internet avant d'investir les bacs à CD des disquaires.

Vittorio Merlo vient de publier son deuxième album, en duo avec Marco Guerzoni, un camarade de lycée qu'il a retrouvé lors d'un festival de chanson italienne à... Marsch. L'album contient notamment l'adaptation italienne de la chanson Aicha écrite par Jean-Jacques Goldman pour Khalid.

Vittorio Merlo est né le 26 juin 1969 à Milan. Sa passion pour la musique se manifeste dès l'adolescence et, au cours des années 80, il commence à donner des concerts dans la région de Milan. En 1994, il s'installe au Luxembourg. Son activité professionnelle et les événements de la vie familiale (il est le père de cinq enfants) l'ont empêché de se consacrer à la musique autant qu'il l'aurait souhaité. Vittorio Merlo n'a pourtant jamais cessé d'écrire et de composer des chansons.

Grâce aux nouvelles technologies et aux logiciels musicaux, Vittorio Merlo réalise ses titres au format MP3, ce qui facilite leur diffusion sur Internet. De 1999 à 2003, les chansons de Vittorio Merlo ont rencontré un succès étonnant sur le site américain MP3.com. A l'époque, il est l'artiste italien le plus téléchargé sur Internet. Un succès qui lui vaut les honneurs de la presse italienne et même du quotidien français Libération qui publie un article intitulé «Vittorio Merlo - Cerveau de MP3».

En 2005, l'aventure musicale dépasse les frontières d'Internet pour devenir discographique avec la publication de «Non voglio chi ammi», un premier album produit par le label Sista Citavi. En octobre 2006, Vittorio Merlo participe au 1er Festival de la chanson italienne d'outre-à-Marsch où il rencontre, tout à fait par hasard, Marco Guerzoni, un de ses anciens camarades de lycée qu'il n'avait pas revus depuis 20 ans. Ils ont commencé à travailler ensemble et ont créé deux chansons pour «L'été des albums», le spectacle créé par Marco Guerzoni. Vittorio Merlo commence alors un nouveau projet discographique et il demande à son camarade retrouvé de se joindre à lui. C'est donc en duo avec Marco Guerzoni que Vittorio Merlo publie son deuxième CD intitulé «Aicha.it». Un titre qui annonce la reprise et l'adaptation en italien de la chanson que Jean-Jacques Goldman a écrite pour Khalid: «Il y a quelques années, j'étais une radio luxembourgeoise en retard du travail lorsque j'ai entendu Aicha pour la première fois. J'étais touché, ému, ébloui. Il y avait des années qu'une chanson ne m'avait pas fait un effet pareil.» Vittorio Merlo décide de traduire la chanson en italien, en respectant fidèlement le texte original. L'arrangement transforme la mélodie un balade italienne tout en respectant le rythme d'origine. Cette reprise s'intitule «Non voglio chi ammi».



L'album a été enregistré à Bolzago sous la houlette de Roberto Maruzzi (arrangement, sax, harmonica), Vittorio Merlo (gitarre et chant) et Marco Guerzoni (batterie) sont entourés d'Elena Rosselli (chant), Pier Mingotti (basse), Stefano Penato (batterie) et Mauro Campobasso (gitarre). L'album est distribué dans toute l'Italie par Family Affair et est naturellement disponible sur les principaux sites de téléchargement d'Internet et notamment sur iTunes.

Pascal Schwaey a rencontré Vittorio Merlo qui raconte son aventure musicale dans Décollage. Du lundi 30 avril au vendredi 4 mai à 19:00, samedi 5 mai à 9:00 et 12:00 et dimanche 6 mai à 12:00 et 18:00.

- Le site de Vittorio Merlo
- Le site de Marco Guerzoni
- Le site de Vittorio Merlo



Vittorio Merlo / © wikipedia pt à l'ère merlo

## CETTE SEMAINE

LUNDI 30 AVRIL 2007

### Vittorio Merlo chante Aïcha

Découverte d'un artiste dont la passion pour la musique se manifeste dès l'adolescence. L'italien s'est d'abord fait connaître sur Internet avant d'investir les bacs à CD des disquaires.

Vittorio Merlo vient de publier son deuxième album, en duo avec Marco Guerzoni, un camarade de lycées qu'il a retrouvé lors d'un festival de chanson italienne à... Munich. L'album contient notamment l'adaptation italienne de la chanson *Aïcha* écrite par Jean-Jacques Goldman pour Khaled.

Vittorio Merlo est né le 26 juin 1959 à Milan. Sa passion pour la musique se manifeste dès l'adolescence et, au cours des années 80, il commence à donner des concerts dans la région de Milan. En 1994, il s'installe au Luxembourg. Son activité professionnelle et les événements de la vie familiale (il est le père de cinq enfants) l'ont empêché de se consacrer à la musique autant qu'il l'aurait souhaité. Vittorio Merlo n'a pourtant jamais cessé d'écrire et de composer des chansons.

Grâce aux nouvelles technologies et aux logiciels musicaux, Vittorio Merlo réalise ses titres au format MP3, ce qui facilite leur diffusion sur Internet. De 1999 à 2003, les chansons de Vittorio Merlo ont rencontré un succès étonnant sur le site américain MP3.com. A l'époque, il est l'artiste italien le plus téléchargé sur Internet. Un succès qui lui vaut les honneurs de la presse italienne et même du quotidien français Libération qui publie un article intitulé *«Vittorio Merlo : Caruso du MP3»*.



Vittorio Merlo / © webplaza.ptlw-merlo



En 2005, l'aventure musicale dépasse les frontières d'Internet pour devenir discographique avec la publication de *«Ho sognato Bruno vespa»*, un premier album produit par le label Sette Ottavi. En octobre 2005, Vittorio Merlo participe au 1er Festival de la chanson italienne d'auteur à Munich où il rencontre, tout à fait par hasard, Marco Guerzoni, un de ses anciens camarades de lycée qu'il n'avait pas revu depuis 28 ans. Ils ont commencé à travailler ensemble et ont créé deux chansons pour *«Lettere dal silenzio»*, le spectacle créé par Marco Guerzoni. Vittorio Merlo commence alors un nouveau projet discographique et il demande à son camarade retrouvé de se joindre à lui. C'est donc en duo avec Marco Guerzoni que Vittorio Merlo publie son deuxième CD intitulé *«Aïcha.it»*. Un titre qui annonce la reprise et l'adaptation en italien de la chanson que Jean-Jacques Goldman a écrite pour Khaled. «Il y a quelques années, j'écoutais une radio luxembourgeoise en rentrant du travail lorsque j'ai entendu *Aïcha* pour la première fois. J'étais touché, ému, étonné. Il y avait des années qu'une chanson ne m'avait pas fait un effet pareil.» Vittorio Merlo décide de traduire la chanson en italien, en respectant

fidèlement le texte original. L'arrangement transforme le morceau en balade italienne tout en respectant la mélodie d'origine. Cette reprise s'intitule *«Non voglio che amore»*.

L'album a été enregistré à Bologne sous la houlette de Roberto Manuzzi (arrangements, sax, harmonica). Vittorio Merlo (piano et chant) et Marco Guerzoni (trompette) sont entourés d'Elisa Rosselli (chant), Pier Mingotti (basse), Stefano Peretto (batterie) et Mauro Campobasso (guitare). L'album est distribué dans toute l'Italie par Family Affair et est naturellement disponible sur les principaux sites de téléchargement d'Internet et notamment sur iTunes.

Pascal Schouwey a rencontré Vittorio Merlo qui raconte son aventure musicale dans Décollage. Du lundi 30 avril au vendredi 4 mai à 15h30, samedi 5 mai à 9h30 et 12h30 et dimanche 6 mai à 12h30 et 18h30.

- [Le site de Vittorio Merlo](#)
- [Vittorio Merlo sur My Space](#)
- [Le blog de Vittorio Merlo](#)